

## A chair in the forest



The concept is to make a solid wooden chair that is simple, well-balanced, and comfortable to sit in. The backrest of the chair is the bentwood from a single piece of solid wood. The Hida-Takayama area, where the workshop is located, is famous for the technique of bending wood. A typical bentwood is a laminated wood that is made by stacking thinly sliced boards of about 1 mm one by one with an adhesive and then molding them with a high-frequency press, but in this region, solid wood is softened with steam and then fitted into a mold and bent. Solid bentwood allows you to take advantage of the beauty and strength of the wood.

無垢材で構成されたこの椅子は、シンプルでゆったりと座れることをコンセプトとしています。背板は厚い無垢の板を曲げて加工しており、曲木の成形技術に優れた飛騨高山地方の工場で作られています。一般的な曲板は、1mmほどの薄い板を1枚ずつ接着剤で重ね合わせてから高周波プレス機で成形する合板ですが、この地方では無垢材をスチームで柔らかくしてから型にはめて曲げてゆきます。無垢の曲木によって木の美しさと強度が増します。

## A chair in the forest



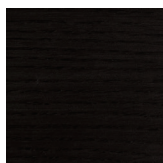
サイドチェア

W500×D520×H760×SH460

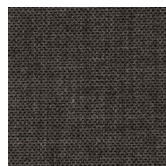
- BDTI-101  
ブナ / スノーホワイト  
ファブリック / グレー  
¥104,500 (95,000)
- BDTI-102  
ブナ / スノーホワイト  
レザー / ダークブラウン  
¥117,700 (107,000)
- BDTI-103  
ブナ / チャコールグレー  
ファブリック / グレー  
¥104,500 (95,000)
- BDTI-104  
ブナ / チャコールグレー  
レザー / ダークブラウン  
¥117,700 (107,000)



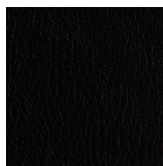
ブナ  
スノーホワイト



ブナ  
チャコールグレー



ファブリック  
グレー



レザー  
ダークブラウン

※( ) は税抜き価格